

Besançon - Septembre 2024.

RECTORAT

10, rue de la Convention
25030 Besançon Cedex

Lettre de rentrée commune du collège des IA-IPR de l'académie de Besançon :

Mesdames, Messieurs les enseignants,

Mesdames, Messieurs les personnels d'éducation,

S/C de Mesdames et Messieurs les chefs d'établissement,

Permettez-nous avant toute chose de souhaiter à chacun une très bonne rentrée 2024 faite de rencontres, d'expériences enrichissantes et de projets gratifiants.

Nous souhaitons également la bienvenue, au nom de tous les IA-IPR aux nouveaux collègues qui nous rejoignent dans l'académie de Besançon : stagiaires, personnels nouvellement affectés dans l'académie, personnels en reconversion... Nous espérons que vous saurez rapidement construire des réseaux professionnels riches et denses et que vous rencontrerez l'accueil chaleureux qui vous est dû.

En cette rentrée 2024, il nous apparait important de revenir avec vous sur les valeurs exprimées dans le projet de l'académie 2024-2027. Ce sont ces valeurs qui structureront notre travail dans l'académie et plus particulièrement dans le cadre de l'accompagnement que nous conduirons en établissement. Faire progresser chaque élève en luttant contre toute forme d'assignation, porter au plus loin l'ambition d'une école émancipatrice au service de l'humain, oeuvrer à protéger et permettre l'épanouissement de chacun.

Au-delà de ses missions quotidiennes, le collège d'inspecteurs s'empare d'objets de travail qui lui permettront d'inscrire ces valeurs dans les actions menées auprès des élèves, des enseignants et des personnels d'éducation : évaluation des acquis des élèves au service des apprentissages, lien entre équité et inégalité, démarche de co-développement...

Les rencontres et échanges que nous pourrons avoir en établissement ou dans les réseaux d'éducation nourriront nos réflexions communes pour construire une Ecole qui nous rassemble.

Le collège des IA-IPR de l'académie de Besançon

Septembre 2024.

RECTORAT

Jean-Luc BERTOLIN
Magdeleine CLO-SAUNIER
Juliette SORLIN

Les IA-IPR de Lettres

IA-IPR

à

Tél : 03 81 65 49 33

Mesdames et Messieurs les professeurs de Lettres

10, rue de la Convention
25030 Besançon Cedex

Lettre de rentrée des IA-IPR de lettres de l'académie de Besançon :

Quelques informations concernant le groupe des Lettres de l'inspection pédagogique régionale

• Les IA-IPR :

Jean-Luc BERTOLIN, jean-luc.bertolin@ac-besancon.fr
Magdeleine CLO-SAUNIER, magdeleine.clo-saunier@ac-besancon.fr
Juliette SORLIN : juliette-aureli.sorlin@ac-besancon.fr

• Les chargées de mission auprès des IA-IPR :

Anne CLAUDE : anne.claude@ac-besancon.fr
Fanny COUTURIER : fanny.couturier@ac-besancon.fr
France DARSU : france.darsu@ac-besancon.fr
Marie DUMAINE : marie-josephine.dumaine@ac-besancon.fr
Céline LUCCHI : celine.lucchi@ac-besancon.fr
Julie PETIT : julie.petit@ac-besancon.fr
Delphine POIRIER : delphine.poirier@ac-besancon.fr

• Les dossiers par IA-IPR :

Pour le collège :

DNB : **Juliette SORLIN**

Plan français : **Juliette SORLIN**

Evaluations nationales 6^e et 5^e : **Juliette SORLIN**

Evaluations nationales 4^e et 3^e : **Jean-Luc BERTOLIN**

Pour le lycée :

Spécialité LLCA : **Magdeleine CLO-SAUNIER**

Spécialité HLP : **Jean-Luc BERTOLIN**

Spécialité théâtre : **Juliette SORLIN**

L'enseignement de culture générale et expression en BTS : **Jean-Luc BERTOLIN**

Le contrôle pédagogique du BTS en CCF : **Jean-Luc BERTOLIN**

Le test de positionnement en seconde : **Magdeleine CLO-SAUNIER**

Les EAF : **Jean-Luc BERTOLIN/ Magdeleine CLO-SAUNIER**

Suivi MIA seconde : **Juliette SORLIN**

Suivi classe prépa seconde : **Magdeleine CLO-SAUNIER**

Autres missions :

Coordonnatrice académique pour l'enseignement des LCA : **Magdeleine CLO-SAUNIER**

Responsable du CASNAV : **Magdeleine CLO-SAUNIER**

Référente académique illettrisme : **Juliette SORLIN**

Référent académique quart d'heure de lecture : **Jean-Luc BERTOLIN**

Référent académique lecture-écriture en lien avec la DRAEAC : **Jean-Luc BERTOLIN**

Référent académique pour l'enseignement de l'éloquence en 3^e : **Jean-Luc BERTOLIN**

Groupes de travail académiques auxquels participent les IA-IPR de Lettres :

GT Grand oral : **Jean-Luc BERTOLIN**

GT Lettres et Tice : **Juliette SORLIN**

Vous pouvez nous contacter dans ou hors voie hiérarchique ; dans ce dernier cas par les courriels ci-dessus, ou par téléphone au secrétariat des IA-IPR : 03 81 65 49 33.

Nous vous remercions de consulter régulièrement votre boîte académique : les informations et les documents permettant d'éclairer votre pratique vous y sont envoyés tout au long de l'année grâce à des listes de diffusion spécifiques :

liste.enseignants-lettres-modernes-lyc@ac-besancon.fr

liste.enseignants-lettres-modernes-col@ac-besancon.fr

liste.enseignants-lettres-classiques-lyc@ac-besancon.fr

liste.enseignants-lettres-classiques-col@ac-besancon.fr

Nous rappelons que « répondre à la liste » n'est pas une fonctionnalité accessible ; seuls les IA-IPR écrivent et reçoivent à partir de ces listes.

L'appellation des listes de diffusion est conforme à la nomenclature nationale. Il faut savoir que ce sont des listes dynamiques qui se mettent à jour en fonction de l'évolution des données des enseignants. En cas de changement d'affectation, la mise à jour par les gestionnaires permet de réaffecter l'enseignant aux listes automatiquement.

Certains collègues nous disent qu'ils ne reçoivent pas nos messages. Il semble que le renvoi effectué entre messagerie professionnelle et messagerie personnelle soit la raison du dysfonctionnement.

Informations institutionnelles :

- La circulaire de rentrée 2024 : [Consulter le texte](#)
« *Ne laisser aucun élève au bord du chemin* »
- Calendrier 2025 des épreuves du diplôme national du brevet et du baccalauréat.
[Note de service du 1er juillet 2024](#) (BOENJS n° 27 du 4 juillet 2024)

Pour votre information :

Des sites académiques sont à votre disposition :

- [Le site académique](#) des Lettres rassemble toutes les ressources et les informations institutionnelles de la discipline.
IA-IPR référent : **Juliette SORLIN**, IA-IPR
Webmestre : **Fanny COUTURIER** fanny.couturier@ac-besancon.fr
- Vous trouverez sur l'espace collaboratif du [GT lettres-tice](#) un certain nombre d'exemples d'activités pratiquées en classe, analysées et commentées. Le GT est retenu cette année pour les travaux académiques mutualisés au plan national. Le thème est : *Etudier la langue avec les exercices numériques*.
IAN (interlocuteur au numérique éducatif) :
Marie DUMAINE : marie-josephine.dumaine@ac-besancon.fr
- *ÉduNum Lettres* : mettant en avant des pratiques numériques proposées en académies par les groupes de réflexion disciplinaires, elles informent sur de nouvelles ressources numériques pour la classe ou utiles à la formation des enseignants : <https://eduscol.education.fr/2629/lettre-edunum-lettres>
- [Tous les sites académiques](#) de Lettres constituent également des sources de documentation et d'information.

Vie de la discipline - au collège :

- Mise en place des groupes de besoins en classes de 6^e et 5^e : la deuxième session de formation par réseau d'éducation se tiendra courant novembre 2024.

Le digipad qui rassemble les ressources disponibles travaillées pendant la session de formation de juin : <https://digipad.app/p/778063/c9ec021078629>

- Lecture :

Cette année, le livre distribué aux élèves de CM2 est *L'homme qui plantait des arbres* de Jean Giono. Depuis 2018, cette opération, née d'une collaboration avec le GrandPalaisRmn (Réunion des musées nationaux), est organisée dans toutes les académies pour renforcer le goût et la pratique de la lecture chez les élèves et permettre aux écoliers de CM2 de recevoir une œuvre de la littérature française qui les accompagne durant leurs vacances d'été.

Pour cette édition 2024, le récit de Jean Giono, illustré par Pierre-Emmanuel Lyet, a été choisi afin de sensibiliser les élèves à la protection de la nature et aux enjeux écologiques.

Une page dédiée [Un livre pour les vacances 2024 : L'Homme qui plantait des arbres | Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse](#) permet d'accéder à des ressources utiles, notamment une interview de l'illustrateur Pierre-Emmanuel Lyet et un fascicule d'accompagnement proposant des pistes pédagogiques autour des activités de lecture, d'écriture, d'oral et de lexique.

Vie de la discipline - au lycée :

- Le programme limitatif de première :

[Programme national d'œuvres pour l'enseignement de français pour l'année scolaire 2024-2025](#)

Objet d'étude pour lequel les œuvres sont renouvelées pour 2024-2025 : le théâtre du XVII^e siècle au XXI^e siècle

- Pierre Corneille, *Le Menteur* / parcours : mensonge et comédie.
- Alfred de Musset, *On ne badine pas avec l'amour* / parcours : les jeux du cœur et de la parole.
- Nathalie Sarraute, *Pour un oui ou pour un non* / parcours : théâtre et dispute.

- LLCA pour les années scolaires 2024-2025 et 2025-2026 :

[Programme limitatif pour l'enseignement de spécialité de littérature et langues et cultures de l'Antiquité en classe terminale](#)

- Théâtre : les programmes limitatifs pour 2024-2025

[Programme limitatif pour l'enseignement optionnel de théâtre en classe terminale pour l'année scolaire 2024-2025](#)

[Programme limitatif pour l'enseignement de spécialité de théâtre en classe terminale pour l'année scolaire 2024-2025](#)

- Enseignement de culture générale et expression en BTS :

Le thème **unique en 2025** concernant l'enseignement de culture générale et expression en deuxième année : À table ! : formes et enjeux du repas

Bulletin officiel : [BOENJS](#)

[Textes de référence en BTS – Site des Lettres \(ac-besancon.fr\)](#)

Vie de la discipline - au collège et au lycée :

- Le réseau Canopé propose aux enseignants une sélection de ressources sur la préparation des examens oraux : [L'offre de ressources sur le site du réseau Canopé](#)
- Comment utiliser des extraits de textes et des images dans le respect du droit d'auteur ?

Le Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC) est l'organisme qui gère collectivement, pour le compte des auteurs et des éditeurs, les droits de copie papier et numériques du livre et de la presse. Il propose [un site pratique à destination des enseignants](#)

Rendez-vous de carrière 2024-2025

Lors de nos visites, nous souhaitons assister à la séance qui prend naturellement place dans le déroulement de la séquence d'enseignement (sauf évaluation sur table).

Lors de notre venue, annoncée dans le délai de rigueur de quinze jours, nous souhaitons pouvoir disposer des documents suivants :

- Projet pédagogique annuel (même partiel) ou progression harmonisée en équipe, notamment pour les collègues ayant en charge les niveaux 6e et 5e.
- Projet détaillé de la séquence en cours ;
- Tout document permettant de suivre la séance (photocopie, œuvre, manuel) ;
- Classeurs ou cahiers d'élèves (nous pouvons en prendre d'autres durant le cours le cas échéant) ;
- Productions d'élèves (évaluées et/ou notées) ;
- Tout document lié à l'exercice professionnel que vous jugerez utile de présenter.

Dans la plupart des rendez-vous de carrière, le document de référence pour l'entretien a été renseigné et nous a été remis comme support pour les échanges. La constitution du document n'a aucun caractère obligatoire mais quand elle a lieu, elle apporte de façon évidente une posture réflexive au professeur. Elle permet de nourrir l'entretien d'expériences professionnelles et d'analyses particulièrement utiles pour mettre en perspective l'exercice du métier au quotidien. Dans la même optique, nous vous conseillons de tenir à jour votre *Curriculum Vitae* sur lprof. Cet outil de communication précieux nous permet d'accéder à des informations anciennes ou récentes sur votre parcours professionnel, ses étapes et ses temps forts.

Formation

Une préparation est proposée pour les concours suivants :

- Agrégation interne LM/LC (inscription close) en lien avec l'université.

Contact : **Magdeleine CLO-SAUNIER, IA-IPR**

- CAPES interne LM (inscription via le PRAF)

Contact : **Juliette SORLIN, IA-IPR**

Programme de l'agrégation externe de lettres classiques :

[Agrégation externe section lettres classiques - Programme de la session 2025 PDF](#)

Programme de l'agrégation externe de lettres modernes :

[Agrégation externe section lettres modernes - Programme de la session 2025](#)

Programme de l'agrégation interne de Lettres modernes :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/media/13740/download>

Programme de l'agrégation interne de Lettres classiques :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/media/13737/download>

Notre académie accueille cette année 18 professeurs fonctionnaires stagiaires pour l'enseignement public, 3 pour l'enseignement privé et des professeurs recrutés sous d'autres statuts : 1 contractuelle alternante (1/3 temps).

La formatrice académique (FA) chargée du suivi et de l'accompagnement des professeurs stagiaires alternants :

Marie-France LISE-LALUBIN : marie-france.lise@ac-besancon.fr

Les professeurs associés détachés :

Magali DAVRON : magali.davron@ac-besancon.fr

Benjamin AUBRY : benjamin-alexan.aubry@ac-besancon.fr

Les collègues stagiaires et tuteurs pourront s'adresser à **Marie-France LISE-LALUBIN** sous couvert de l'IA-IPR chargée du suivi des stagiaires **Juliette SORLIN, IA-IPR**.

Les certifications complémentaires

Le [BO n°30 du 25 juillet 2019](#) organise l'ensemble des certifications complémentaires. Des informations concernant les diverses certifications complémentaires sont disponibles sur le site Eduscol : <https://eduscol.education.fr/1485/les-certifications-complementaires>. Les inscriptions pour la session 2025 seront ouvertes à la rentrée 2024 du 17 septembre au 18 octobre sur Cyclades.

- **Le certificat d'aptitude aux fonctions de formateur académique (CAFFA)** permet d'exercer des fonctions d'animation, de recherche et de formation dans le cadre de la formation initiale et continue des enseignants du secondaire. Il permet également de poser une candidature à un poste de professeur formateur académique (PFA).

Contact : **Karen DELARBRE, IA-IPR SVT** : karen.delarbre@ac-besancon.fr

Toutes les informations nécessaires sont disponibles sur le site académique : <https://www.ac-besancon.fr>, onglet « métiers, ressources humaines, concours », entrées « formation », « attestations et certifications professionnelles ».

Nous tenons enfin à remercier les professeurs qui acceptent de venir en appui des Lettres en assurant une mission – formation, tutorat, inspection, commissions des sessions d'examens, engagement dans les expérimentations, gestion des sites – et ceux qui, en participant à des groupes de travail, contribuent aux avancées de l'enseignement de notre discipline.

Nous savons votre engagement au service de la réussite de chaque élève et nous vous souhaitons à toutes et à tous une belle année, riche d'expériences et de partages.

Les IA-IPR de Lettres :

Jean-Luc BERTOLIN, Magdeleine CLO-SAUNIER, Juliette SORLIN