

DOMINIQUE BLANC

Chantiers, je

Entretiens réalisés par Laurent Dignonnet, Dominik Manns, Alexandra Von Bomhard

En 2023, pour la première fois, la spécialité théâtre des classes de terminale propose d'étudier ce qu'est le travail de l'acteur. Le choix s'est porté sur le parcours et certains rôles de l'actrice de la Comédie-Française, égérie du réalisateur et metteur en scène Patrice Chéreau : Dominique Blanc.

Actes Sud, dans la collection "Le Temps du théâtre", publie le premier livre sur Dominique Blanc. Il est composé d'un récit écrit par la comédienne elle-même, où elle revient sur son parcours, de son premier cours de théâtre à Lyon au cours Florent, en passant par son arrivée à Paris ou ses échecs au concours d'entrée au conservatoire, puis de trois entretiens menés par des professeurs choisis par le ministère de l'Éducation nationale : Laurent Dignonnet, Dominik Manns et Alexandra Von Bomhard. Une plongée dans trois rôles emblématiques de la comédienne : Suzanne dans *Le Mariage de Figaro* de Beaumarchais mis en scène par Jean-Pierre Vincent, *Phèdre* de Racine dans la mise en scène de Patrice Chéreau et six rôles qu'elle tient dans *Angels in America* de Tony Kushner mis en scène par Arnaud Desplechin à la Comédie-Française. Trois auteurs aux langues singulières, trois metteurs en scène aux esthétiques différentes, trois pièces disponibles en vidéo, trois aventures constitutives du parcours de l'actrice et de son "je".

Le livre sera enrichi d'un cahier photos ainsi que de la liste exhaustive des rôles de Dominique Blanc au théâtre, au cinéma, à la télévision et à l'opéra.



© Stéphane Lavoué

L'AUTEURE

Après avoir entamé des études d'architecture, Dominique Blanc se tourne vers le théâtre et se forme en 1980 via le cours Florent. Au théâtre, elle joue sous la direction, entre autres, de Jean-Pierre Vincent, Antoine Vitez, Luc Bondy ou encore Patrice Chéreau. Parallèlement, elle tourne pour le cinéma avec Jean-Luc Godard, Régis Wargnier, Claude Chabrol, Claude Sautet. En 2016, elle entre à la Comédie-Française où elle est aujourd'hui encore Sociétaire. Son travail a été distingué par quatre Césars et de quatre Molières.

À NOTER

- ▶ Un ouvrage indispensable pour accompagner la question "Dominique Blanc : un parcours de comédienne" inscrite au programme du baccalauréat spécialité théâtre (3 000 élèves en France) pour les deux prochaines années (2024 et 2025).
- ▶ Premier livre de la comédienne Dominique Blanc, connue du grand public à la fois pour ses rôles au théâtre mais aussi au cinéma.
- ▶ Le parcours touchant et atypique d'une comédienne exigeante.
- ▶ Un flyer annonçant la parution du livre a été envoyé à près de 18 000 professeurs en France.

BACCALAURÉAT

| ESSAI
| 11,5 × 21,7 CM
| 192 PAGES
| MISE EN VENTE
| 16 AOÛT 2023
| 978-2-330-18149-9
| 9 782330 181499

théâtre